

## SEMINARSKI RADOVI

Seminari se održavaju u seminarским sobama I katu Medicinskog fakulteta, Šoltanska 2 (na I katu, soba...) .

Studenti su obavezni dolaziti na seminare, svaki izostanak se mora nadoknaditi. Studenti su podijeljeni u dvije grupe po... studenata.

Voditelji seminara su: Doc.dr.sc. Tea Galić, Diana Vidović dr.med.dent ,Matea Matejić dr.med.dent

Ukupni fond sati: 25

### TEME:

- 1) Važnost rendgenske dijagnostike u planiranju terapije (*mogućnosti, ograničenja te prednosti i mane 2D, odnosno 3D grafičke dijagnostike*)
- 2) Raspored preprotetske pripreme (*redoslijed potrebnih zahvata s obzirom na kliničko stanje, plan terapije i želje pacijenta/ice*)
- 3) Prednosti, mane te indikacije kompozitnih, odnosno metalnih nadogradnji (*mogućnosti i ograničenja materijala nadogradnji te njihov utjecaj na odabir materijala nadomjeska*)
- 4) Fiksiranje nadogradnje/i (*odabir vrste cementiranja s obzirom na materijal nadogradnje/i te kliničko stanje preostalog zubnog tkiva*)
- 5) Komplikacija nakon cementiranja nadogradje
- 6) Terapija provizornim radom/ovima kod oblikovanja mekih tkiva (*načini izrade, indikacije te beneficije nošenja provizornog/ih rada/ova*)
- 7) Terapija provizornim radom/ovima kod podizanja zagriža (*načini izrade, indikacije te beneficije nošenja provizornog/ih rada/ova*)
- 8) Metode navoštavanja
- 9) Planiranje i izvođenje kombinirane protetske terapije (*uvjeti za izvođenje terapije od strane pacijenta i od strane stomatološkog tima*)
- 10) Tijek izrade proteze s retencijom na teleskopskim krunicama (*proces i koraci u kliničkom radu za izradu ove vrste kombiniranog rada*)
- 11) Tijek izrade proteze s retencijom na modificiranim krunicama/mostovima (*proces i koraci u kliničkom radu za izradu ove vrste kombiniranog rada*)
- 12) Popravak oštećenih nadomjestaka obloženih keramikom (*instrumenti, tehnike, materijali i proces popravka oštećenih radova*)

- 13)** Popravak oštećenih nadomjestaka s keramičkom ili akrilatnom fasetom (*instrumenti, tehnike, materijali i proces popravka oštećenih radova*)
- 14)** Kontrolni pregledi fiksno protetskog pacijenta (*intervali između pregleda, intercepcija potencijalnih problema, biološka i tehnološka trajnost te održavanje nadomjestaka*)
- 15)** Uklanjanje fiksno protetskih radova
  
- 16)** Radni/virtualni modeli (*instrumenti, materijali i tehnike izlivanja te evaluacija i obrada modela – samo za radne modele*)
- 17)** Artikulacija i artikulatori (*prijenos modela u artikulator i vrste artikulatora – samo za radne modele*)
- 18)** Oblikovanje/dizajniranje (osnove) mosta/ova od metala/cirkonijoksida (*instrumenti, materijali i tehnike oblikovanja – samo za radne modele*)
- 19)** Izrada (osnove/a) mosta/ova (*proces laboratorijske i računalno potpomognute izrade rada*)
- 20)** Finaliziranje mosta/ova (*proces ručnog i strojnog glaziranja, poliranja i finalne obrade rada*)
- 21)** Konvencionalni i optički otisni postupci
- 22)** Boja i kolorimetrija
- 23)** Određivanje boje zuba
- 24)** Gerontološki pacijent
- 25)** Estetika i fiksna protetika